

# Furgones DD-8100 - II Parte

## EL RADIOTREN de Cadena Catalana



**mfclub** MFTrain

# ÍNDICE

## FURGONES

DD-8100 EL RADIOTREN  
DE CADENA CATALANA  
II PARTE

3

2

5 SET 2 FURGONES  
RENFE DD-8100  
RADIOTREN DE  
CADENA CATALANA

6 LOS FURGONES  
DD-8178 Y DD-8188

8 EL RADIOTREN  
DE CADENA CATALANA

14 EL TRANS-EXPRESS  
DE GRUNDIG

16 LOS EXPRESOS  
DEL VERANO DE 1986

17 EL RADIOTREN  
DE RUEDARATO  
ANDALUCIA

19 FINALES  
DE 1986

19 AGRADECIMIENTOS

## FURGONES DD-8100 EL RADIOTREN DE CADENA CATALANA II PARTE

Nuestro nuevo número 19 de la revista del CLUB MFTrain centra su atención en la nueva referencia MFTrain N71026. Se trata de un set formado por dos furgones de la serie DD-8100 que forman el RADIOTREN de Cadena Catalana y del cuál vamos a dar algunos detalles a lo largo de las siguientes líneas.

Debido a que se va a abordar información relativa a los furgones de la serie DD-8100, este número 19 del CLUB sirve de continuación al anterior número 18, donde se abordan en profundidad detalles más generales acerca de estos famosos furgones de RENFE. Recomendamos encarecidamente la lectura de nuestro anterior número, que sirve como complemento perfecto para conocer más detalles acerca de la familia de los furgones DD-8100 de RENFE que hemos reproducido a escala 1:160





**N50101**  
Furgón DD-8100 verde Renfe. Ep.IV  
DD 8147 - 50 71 92-18 160-4



**N50102**  
Furgón DD-8100 verde Renfe. Ep.IV  
DD 8132 - 50 71 92-08 145-7



**N50103**  
Furgón DD-8100 estrella Renfe. Ep.IV  
DD 8143 - 50 71 92-08 156-4



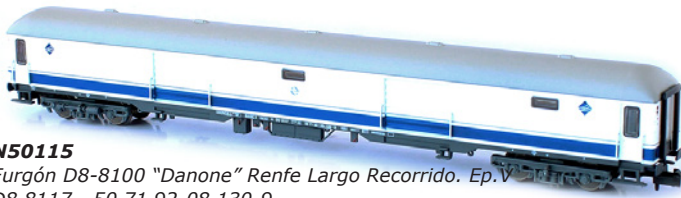
**N50105**  
Furgón DD-8100 estrella Renfe. Ep.V  
DD 8144 - 50 71 92-08 157-2



**N50106**  
Furgón D8-8100 rojo Renfe. Ep.V  
D8 8190 - 50 71 92-08 203-4



**N50108**  
Furgón D8-8100 rojo con "galleta" Renfe. Ep.V  
D8 8134 - 50 71 92-08 147-3



**N50115**  
Furgón D8-8100 "Danone" Renfe Largo Recorrido. Ep.V  
D8 8117 - 50 71 92-08 130-9



**N50116**  
Furgón D8-8100 GIF. Ep.V  
D8 8141 - 50 71 92-08 154-9

## SET 2 FURGONES RENFE DD-8100 RADIOTREN CADENA CATALANA

MFTTrain: **N71026**

Matrículas:

DD-8178 - UIC: 50 71 92-08 191-1

DD-8188 - UIC: 50 71 92-08 201-8

Época: IV (1984-1987)

Los modelos a escala 1:160 reproducen fielmente los modelos reales que forman este Radiotren. Bajos detallados acordes al modelo real, curva del techo hacia el testero como en el modelo español. La reproducción a escala N incluye cinemática de enganche corto NEM y pasamanos en fotograbado.

Una vez más (al igual que en el resto de nuestra familia de 8000s) hemos integrado techo, testeros y laterales del vehículo en una sola carcasa, evitando así antiestéticas líneas de unión entre diferentes partes.

Los bogies son tipo Minden-Deutz de Renfe con Statodyne. Al igual que en el resto de modelos de la familia de

los 8000s de MFTTrain, se han incluido enganches extra (de medida más larga a los que portan los coches, por si fuesen necesarios) en una bolsa, así como las mangueras de los testeros. De este modo, cada aficionado puede adaptar los modelos a sus gustos y/o necesidades.

Los furgones están preparados para su iluminación interior y de las luces rojas de los testeros, a través de unas nuevas placas base que serán

comercializadas en fechas esperamos no muy lejanas (tanto para sistema analógico como para digital).



*Detalle del bogie Minden-Deutz de Renfe con Statodyne.*



## LOS FURGONES DD-8178 Y DD-8188

Los verdaderos protagonistas de este artículo son dos de los noventa furgones que forman la serie DD-8100 de RENFE. Concretamente se trata de los furgones DD-8178 y DD-8188 que, al igual que el resto de la

serie, habían sido construidos en 1973 (ambos de uno de los lotes fabricados por CAF) y portaban bogies Minden-Deutz con Statodyne. Además, hay que situarse ahora en el año 1984. Tal y como se comentó en el anterior número 18 de la revista del CLUB MFTrain, en aquella fecha la mayoría de estos furgones habían comenzado

a ser equipados con freno de aire desde 1983 (en concreto los furgones DD-8178 y DD-8188 protagonistas de este artículo ya disponían en 1984 de ese tipo de freno). Su aspecto en aquella época, por tanto, sería similar al de la siguiente fotografía.

*Furgón DD-8132 (Llodio.Foto:  
José Ignacio López)*



Además, se había cambiado el séptimo dígito en la matrícula UIC ("0" por "1"). En definitiva, estos furgones eran como el que hemos reproducido en MFTrain bajo nuestra referencia N50102:



Pero en aquel año 1984, RENFE decide utilizar los dos citados furgones para eventos públicos y publicitarios. Los dos furgones fueron pintados en un color que pudiera llamar la atención a los visitantes y sin duda se consiguió. Se eligió un color verde claro muy llamativo que cubría la práctica totalidad de los laterales, a excepción de los testeros y la zona donde se alojaba la matrícula del furgón, que quedó sin tapar y con el verde-oliva original de base. Tampoco se pintó la zona negra del bastidor ya que ahí se albergaban las inscripciones y datos técnicos del furgón. El aspecto que ofrecían estos dos furgones DD-8178 y DD-8188 era el siguiente. Dibujo superior.



Una vez ya se dispuso de los dos furgones, se decidió ofrecerlos a diversas empresas para que los utilizaran como reclamo publicitario. En 1984, la famosa discoteca Up & Down de Barcelona (que marcó tendencia en la ciudad condal entre 1982 y 1997) decidió alquilar uno de los furgones e instalar una pista de baile / discoteca en el DD-8178, y así utilizarlo como reclamo publicitario.

*Recreación en dibujo del aspecto de estos dos furgones DD-8178 y DD-8188 con el verde claro pintado sobre el color de origen (Dibujo: MFTrain)*

Tras su uso por parte de la mencionada discoteca, no está realmente claro si los dos furgones fueron utilizados seguidamente para otro evento o si fueron estacionados en algún depósito antes de su uso, unos meses después, por parte de Cadena Catalana, compañía que aportó indiscutiblemente notoriedad a estos dos singulares furgones y que a continuación detallamos.

## EL RADIOTREN DE CADENA CATALANA

“Cadena Catalana”, que agrupaba un conjunto de emisoras de radio en Cataluña (pertenecientes a Cadena Rato y la Cadena Ser) creadas a partir de Radio España de Barcelona EAJ15 y que emitió entre los años 1978-1990, vio también un gran potencial en el hecho de trasladar la radio en tren.



Por eso, decidió utilizar los dos furgones publicitarios en el verano de 1985 para recorrer distintos puntos de la geografía catalana y, de este modo, acercar la radio a la gente.

Se decidió incorporar dentro del furgón DD-8188 un estudio completo de radio, una sala de bienvenida para los invitados y una pequeña oficina.



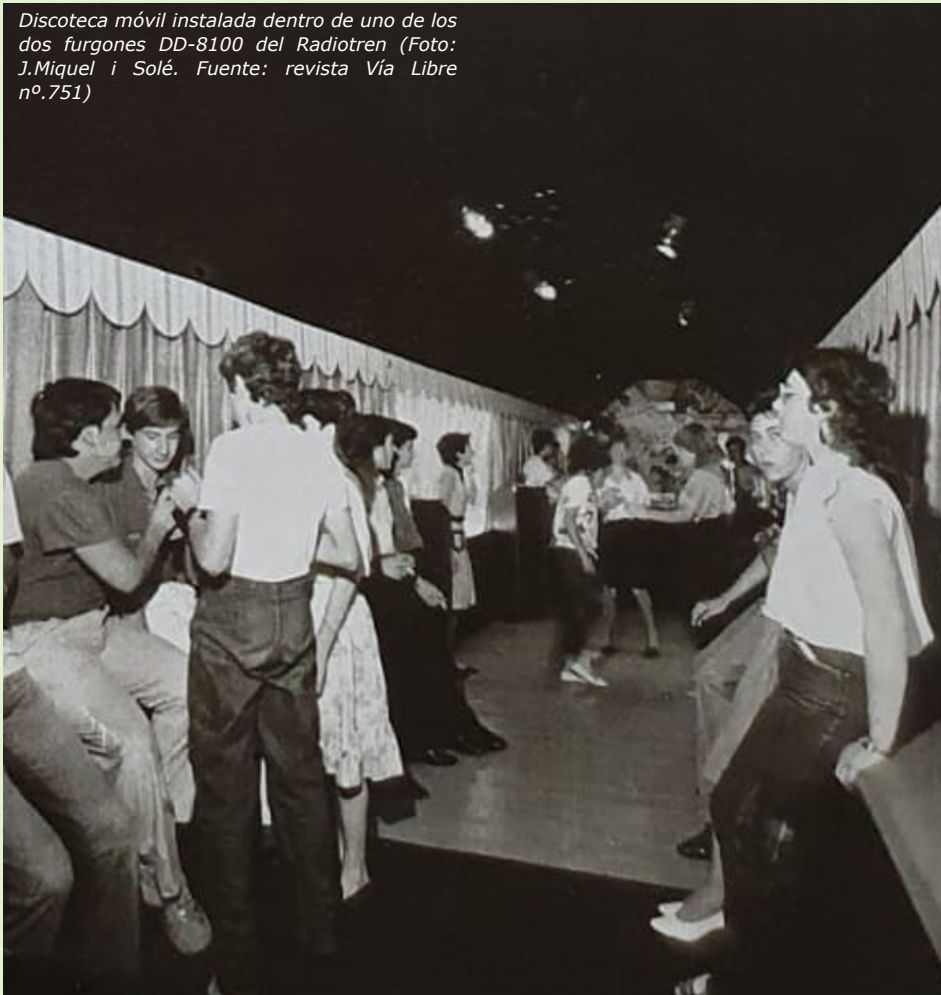
*Interior de la sala de bienvenida instalada en uno de los dos furgones del Radiotren (Foto: Josep Miquel)*

Desde el estudio radiofónico instalado en este furgón se realizaban seis conexiones diarias con los estudios centrales, siendo la primera a las 10:05 de la mañana y la última a las 17:05.

Se aprovechó la discoteca que se había montado en el coche DD-8178, que era utilizada cuando terminaba la última emisión, y que ofrecía también bebidas a los asistentes (camarero incluido).



Discoteca móvil instalada dentro de uno de los dos furgones DD-8100 del Radiotren (Foto: J.Miquel i Solé. Fuente: revista Vía Libre nº.751)



Todo esto detalles en el interior. En el exterior, sobre el fondo verde claro de nuestros dos protagonistas, se colocaron los logotipos de dicha emisora y se decidió utilizar el nombre de "Radiotren" para dejar claras las intenciones que tenía Cadena Catalana a realizar en el interior de estos dos furgones DD-8178 y DD-8188.

El Radiotren de Cadena Catalana había sido concebido como un medio en el que la emisora quería hacer llegar la actualidad de aquel verano de 1985 al público desde el propio foco de la noticia. Esto hizo que dicho Radiotren se convirtiese en una experiencia ambulante, trasladando los dos furgones a diversas estaciones de tren de Cataluña.





Los furgones DD-8178 y DD-8188 de Radiotren junto al coche salon ZZ.324 (Lérida, verano de 1985. Foto: Josep Miquel)

10



El Radiotren ha llegado a Sitges (Agosto-1985, Foto: Jose R. Solaz Labarta)

Para ello, los dos furgones generalmente eran enganchados durante la noche, al acabar la discoteca del Radiotren, en una composición (bien de viajeros o de mercancías) para ser llevado a otra estación donde, al día siguiente, se volverían a realizar las emisiones.

Era la primera vez en España que el tren (que gozaba de más popularidad en aquellos años 80 y las estaciones, no sólo las de las principales ciudades, eran mucho más visitadas por los viajeros) servía como vehículo para la radio.

**\* CADA DIA, HASTA EL 31 DE AGOSTO**



**CADENA CATALANA**  
**Radiotren**

OFICINA Y PRESENTA:  
**JOAQUIN SOLER SERRANO**



**RADIOTREN**

\* Desde el 1º de Julio, un tren muy especial, con estudio y discoteca, recorre CATALUNYA hasta visitar 85 poblaciones.

**RNDF**

**ONDA MEDIA**

**CADENA CATALANA**

*Publicidad del Radiotren de Cadena Catalana*

Para la presentación del tren, a finales del mes de Junio de 1985, éste fue llevado a las vías frente a la estatua de Colón, en el puerto de Barcelona, donde asistieron tanto personalidades del mundo radiofónico y de la comunicación como del mundo ferroviario. La revista ferroviaria por excelencia, "Vía Libre", llevó al mes siguiente (agosto de 1985) este momento a la portada de su número 259. Famosa foto, sin duda, entre los aficionados al ferrocarril.



**Vía Libre**  
AÑO XXI • NÚMERO 259 • AGOSTO 1985 • 100 PTAS.

**LA RADIO DE CATALUNYA,  
CON ANTENA  
EN EL TREN**

**Radiotren**

*Foto: Josep Miquel*

Podemos observar a continuación la misma fotografía, pero más ampliada.

Foto: Josep Miquel 1985



El tren fue llevado hasta Arenys de Mar, donde se degustaron platos tradicionales durante la cena y se dejó ver bien el famoso "cremat".

Una vez hecha la presentación, la ruta oficial del Radiotren comienza el 1 de Julio de ese año de 1985 en Lérida, llegando en los dos meses que circuló el tren a nada más y nada menos que 85 poblaciones. La última parada del Radiotren de Cadena Catalana fue el 31 de agosto de nuevo en Barcelona, donde los dos furgones quedaron estacionados en la estación Término de la ciudad condal.



*El DD-8178 y el DD-8183 estacionados en la estación Término de Barcelona (Foto: Antoni Mascaro)*

Una vez finalizado el contrato con Cadena Catalana, los furgones fueron apartados. Uno, al menos, estuvo en la estación de Vilanova i la Geltrú durante algún tiempo. El otro, desconocemos la estación en la que fue estacionado.

Poco más tarde ambos furgones fueron desprovistos de los logotipos del Radiotren de Cadena Catalana para comenzar de nuevo a ser utilizados por alguna empresa interesada.



*El DD-8178 de Radiotren, estacionado junto al AAr-9.701 en Vilanova i La Geltru (Marzo-1986, Foto: Luis Rentero Corral)*

## EL TRANS-EXPRESS DE GRUNDIG

Fue Grundig la que decidió utilizar poco tiempo después ambos furgones en un tren llamado Trans-Express Grundig que circuló durante los meses de Mayo y Junio de 1986. Para ello, la empresa tecnológica añadió unas pegatinas publicitarias de su logotipo únicamente a uno de los dos furgones. Grundig (que además proporcionaba por aquella época a RENFE sistemas de vídeo y televisiones) decidió incorporar su logotipo en el DD-8188.

14 Los furgones eran incluidos en diversos expresos de pasajeros o en trenes de mercancías y se iban trasladando por varias estaciones de la geografía española.



*Furgón DD-8188 con vinilos del Trans-Express de Grundig (Madrid-Chamartín. Foto: RENFE)*



La revista Cambio 16 se hizo eco de este Trans-Express Grundig realizando un reportaje en sus números de Julio de 1986.

Lamentablemente, y como en tantas otras ocasiones, no existen muchas más fotografías de este Trans-Express de Grundig, tren que no ha de ser confundido con el "Expotrén de la Técnica" de Comfersa, el cual sí que era un tren entero usado como Expotrén. Este "Tren de la Técnica", entre otras marcas, contaba con la participación también de Grundig, por lo que uno de los coches de este Expotren fue decorado con los logotipos de dicha empresa (también añadiendo las letras de "Trans Express").

Además, hay que añadir que este "Expotren de la Técnica" de Comfersa circuló en noviembre del año 1986 (recordemos que el Trans-Express de Grundig con los DD-8100 circuló en los meses de abril y mayo de ese mismo año).

*Coche EEP-125, ex-BB4-3709 con publicidad de GRUNDIG en el Expotren de la Técnica (Madrid-Príncipe Pío, Noviembre-1986. Foto: José A.Tartajo. Fuente: blog Madrid, Transportes Urbanos)*

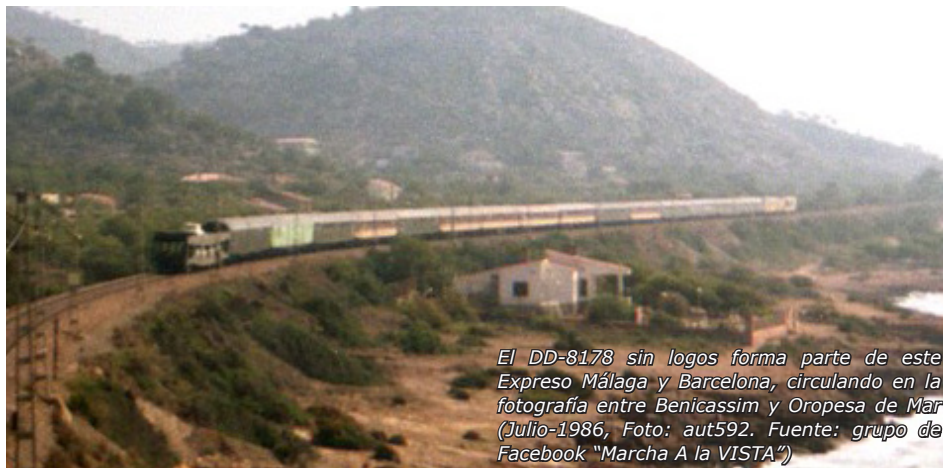
*Aunque la foto no tiene gran resolución, se pueden apreciar los dos furgones del Trans-Express de Grundig incluidos en esta composición pasando por Vilanova i la Geltrú (Foto: Andrés Alba Rabaza. Fuente: grupo de Facebook "El Colector")*



# LOS EXPRESOS DEL VERANO DE 1986

Volviendo a los DD-8100 protagonistas de este artículo, una vez acabado su periplo con la empresa Grundig, los furgones fueron estacionados por la zona de Cataluña.

El furgón DD-8178 (el que se había quedado de nuevo en color verde claro, sin logotipos de Grundig), fue aprovechado en algunos trenes Expresos ante la alta demanda de verano, como muestran las siguientes fotografías.



*El DD-8178 sin logos forma parte de este Expreso Málaga y Barcelona, circulando en la fotografía entre Benicassim y Oropesa de Mar (Julio-1986, Foto: aut592. Fuente: grupo de Facebook "Marcha A la VISTA.")*



*El DD-8178, entre vagones "J" y algunos de sus hermanos de la serie 8000, espera en las vías de la estación de PortBou a ser incorporado como refuerzo en algún expreso (Verano de 1986. Foto: autor desconocido)*



# EL RADIOTREN DE RUEDA RATO ANDALUCÍA

Aún con logos de Grundig en el furgón DD-8188, los protagonistas de estas líneas fueron llevados a Sevilla el 13 de septiembre de 1986. Allí fueron durante unos días limpiados y redecorados para ser utilizados como otro Radiotren: el de Rueda Rato de Andalucía.

Parece ser que al grupo de emisoras de Cadena Rato le pareció todo un éxito el Radiotren de Cadena Catalana y quiso probar suerte en Andalucía utilizando la misma fórmula de la radio sobre raíles.



*Los DD-8178 y DD-8188 del Radiotren de Rueda Rato Andalucía estacionados en una estación (Septiembre-1986, Foto: M. Cano)*



*Detalle de las letras RR Rueda Rato Andalucía de este Radiotren (Septiembre-1986. Foto: M.Cano)*



# FINALES DE 1986

Como se ha podido comprobar, aquel año 1986 fue bastante frenético para la vida de estos dos furgones protagonistas de nuestro número 19 de la revista del CLUB. De estar apartados con los logotipos del Radiotren de Cadena Catalana a comienzos de año, a formar parte del Trans-Express de Grundig, para luego ser utilizados (el DD-8178) en refuerzo de trenes expresos, pasar de nuevo a ser un Radiotren (para Rueda Rato Andalucía) y finalmente ser de nuevo utilizados en expresos de cara a la campaña navideña de 1986.

A comienzos de 1987, ambos furgones fueron pintados en decoración "Estrella" y siguieron siendo utilizados para el mismo cometido que fueron diseñados: el de transporte de paquetería.

# AGRADECIMIENTOS

Sin duda este artículo nos ha llevado un gran tiempo de investigación que, lamentablemente, no ha dado todos los frutos que nos hubiese gustado. Han sido muchas las horas empleadas recopilando información, pero nos hubiese encantado poder encontrar una fotografía del DD-8178 utilizado por la discoteca "Up & Down" para comprobar si dicha discoteca también añadió a su furgón sus propios logotipos. Igualmente, son pocas las fotografías del Trans-Express de Grundig o del Radiotren Rueda Rato de Andalucía. Pero, al menos, hemos conseguido algunas que sirven para ilustrar el presente artículo. Esperamos que estas líneas ayuden a conocer un poquito más estos dos furgones DD-8100 con tan singular decoración y que, entre unos logotipos y otros, estuvieron en circulación desde 1984 hasta comienzos de 1987.

Lo llamativo de ese período es la poca cantidad de fotografías existentes (o al menos que se conozcan) de dicha decoración, como sucede en tantas y tantas ocasiones en el mundo RENFE.

Una vez más lamentamos no conocer la autoría de alguna de las fotografías publicadas que, en esta ocasión, nos han parecido totalmente imprescindibles para ilustrar el presente artículo. Instamos de nuevo a la colaboración de algún lector a través de nuestra dirección de e-mail:

[info@mftrain.com](mailto:info@mftrain.com)  
[club@mftrain.com](mailto:club@mftrain.com)

Así mismo, nos gustaría recomendar la lectura del número 259 de la revista "Vía Libre", donde aparece una bonita entrevista a D.Joaquín Soler Serrano (el locutor en el DD-8188 del Radiotren de Cadena Catalana). Igualmente, y por si fuera de interés, nos han parecido increíblemente interesantes y estupendos los dos blogs que comentamos a continuación:

-El primero, de D.Antoni Mascaró, dedicado a toda una vida de radio:

<https://tonimascaroradio.wordpress.com/>

-El segundo, de D.Albert, dedicado a Radio Reloj Cadena Catalana:

<http://radiorelojcadenacatalana.blogspot.com/>

No dejamos pasar la ocasión de dar las gracias una vez más a todos aquellos aficionados que nos han ayudado en la realización del presente artículo, aportando información y fotografías.



ANDRÉS ALBA RABAZA

ANTONI MASCARO



AUT592

JOSÉ A. TARTAJÓ  
BLOG "Madrid, Transportes Urbanos"



J. IGNACIO LÓPEZ - 252031



JOSE R. SOLAZ LABARTA  
JRERGOT (forotrenes)

JOSEP MIQUEL

LUIS RENTERO CORRAL - The STB

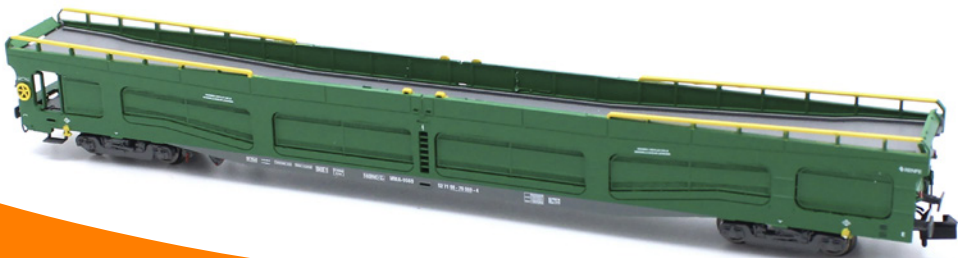
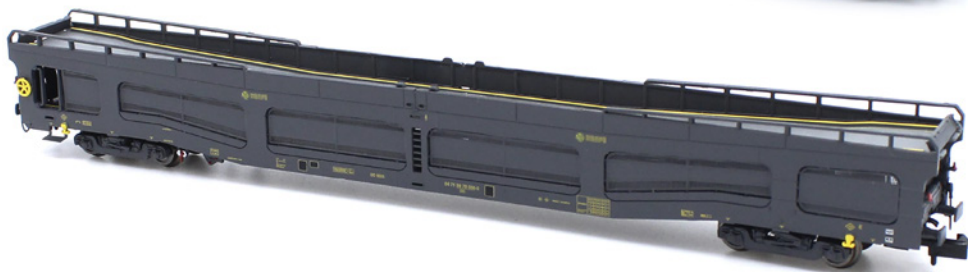


M. CANO

REVISTA VÍA LIBRE



# PRÓXIMAS NOVEDADES PORTACOCHESES DDMA 9500





[www.mftrain.com](http://www.mftrain.com)

Síguenos en:

